



PHOTOSHOP – Nivel Avanzado

Antes de comenzar crear una nueva carpeta en el escritorio con el nombre “photoshop” seguido de tu apellido (Ej. photoshopLopez) y guardar todo lo realizado en ella.

PUNTO 1

- Tamaño del archivo: 20 cm x 20 cm
- Utilizar una resolución para web.
- Abrir el archivo: modelo.jpg para tenerlo como referencia

PUNTO 2

En este diseño se van a utilizar imágenes y textos. Todas las imágenes hay que retocarlas y escalarlas según el modelo.

Todos los elementos van a ir en capas independientes.

- A. Para el Fondo utilizar la imagen textura4.jpg . Achicarla al tamaño del documento.
- B. Utilizar las imágenes auto.jpg, accesorios01.jpg, accesorios02.jpg, accesorios03.jpg, accesorios04.jpg. Para quitarles el fondo recortar las imágenes con la herramientas de path. Guardar el path.
- C. La imagen auto.jpg achicar a 40%.
- D. La imagen accesorios01.jpg achicar a 45%. Aplicar efecto de sombra.
- E. La imagen accesorios02.jpg achicar a 15%. Aplicar efecto de borde.
- F. La imagen accesorios03.jpg achicar a 10%. Aplicar efecto de bisel y relieve.
- G. La imagen accesorios04.jpg achicar a 15%. Aplicar efecto de color.

PUNTO 3

- H. Armar un rectángulo negro para destacar el auto.

PUNTO 4

Para los textos utilizar el archivo: texto.txt.

Tener en cuenta los colores utilizados según el modelo.

- I. NW-E005 / HJ – ASRWY / XS – FRTUOP / XS - L124P5R: Arial Black, 14 pt.
- J. Parlantes tipo componente / MP3 • Bluetooth / Subwoofer PENTAGOL 12 / CD Player
Bluetooth: Arial, 13 pt.
- K. NEW: Arial Black, 30 pt. Aplicar efecto según el modelo dado. Tener en cuenta que esa sombra se funde con el fondo negro.

PUNTO 5

- L • Antes de guardarla, que la imagen esté recortada (que no haya excedente)
 - Entregar el PSD abierto, con todas las capas. Controlar que no haya capas de más.
 - Entregar el PSD con las capas acopladas.