

Temario para la certificación de Photoshop

El presente temario corresponde a las versiones Photoshop CS6 y posteriores.

En cada nivel se indican sus contenidos específicos. **Considerar que cada nivel incluye los contenidos de los niveles anteriores** ya que son certificaciones integradoras. Por ejemplo, si se desea rendir el nivel Avanzado, los contenidos corresponden a los niveles Fundamentos y Avanzado.

No es requisito rendir todos los niveles. Se puede rendir cualquier nivel sin haber rendido uno inferior.

En esta certificación será necesario realizar **capturas de pantalla** para demostrar el uso de determinadas herramientas. Las mismas deberán incluirse en un grupo de capas dentro del archivo a entregar. Tener en cuenta el tamaño de las imágenes para poder visualizarlas correctamente.

Contenidos Nivel Fundamentos

Administración de archivos

- Nuevo - Abrir – Guardar - Guardar Como (.psd) - (.jpg - .gif - .png - .bmp).
- Cerrar - Salir de la aplicación

Manejo del entorno



- Barra de menú.
- Ventana de herramientas - barra de opciones de herramientas.
- Menú Ventana: seleccionar, organizar, contraer y expandir paneles.
- Pestañas de documentos.
- Activar / desactivar: reglas. Unidades de medida de reglas y texto.
- Crear / borrar: líneas guías (bloquear/desbloquear).
- Activar / Desactivar cuadrícula.

Conceptos generales.

- Formato nativo y de exportación. Diferencias. 🖱️
- Imágenes vectoriales y mapa de bit, diferencias, características y usos.
- Diferencias entre tamaño de la imagen y del lienzo. 🖱️
- Resolución para: pantalla (foto y web) e impresión.
- Modo Color: todas las opciones (diferencias). Muestreo herramienta Cuenta gotas.
- Fuente preinstaladas por Windows o instaladas por el usuario.
- Diferencias entre separar en capas y acoplar imagen. 🖱️





Herramientas de selección de objetos.

- Desplazar la vista de la imagen combinando las herramientas, zoom y mano.
- Mover objetos, alineación y distribución.
- Formas de selección: Marco rectangular y elíptico. Lazo, lazo poligonal y lazo magnético. Varita mágica. 
- Añadir, restar e intersección de selección. 
- Recortar: cambiar tamaño y resolución.



Menú Selección

- Invertir, deseleccionar. volver a seleccionar.
- Transformar selección.




Menú Edición

- Cortar, copiar, pegar y borrar.
- Transformación libre.
- Transformar: escala, rotar, sesgar, distorsionar y perspectiva. Voltear horizontal y vertical. 
- Definir motivo. 




Menú Imagen

- Modo de color de la imagen: Escala de grises, RGB y CMYK.
- Ajuste: brillo/contraste, intensidad, tono/saturación, invertir, desaturar. 
- Tamaño de imagen y de lienzo. 
- Rotación de imagen.
- Recortar.

Herramientas de dibujo

- Rectángulo, rectángulo redondeado, elipse, polígono, línea y forma personalizada. 
- Relleno: color uniforme, degradado y motivo. Predeterminado y/o personalizado. 
- Trazo: color uniforme, degradado y motivo, grosor y tipo. Predeterminado y/o personalizado. 

Herramienta Texto

- Línea y cuadro de texto. 
- Texto horizontal y vertical. 
- Panel carácter y párrafo. Todas las opciones. 
- Deformar textos.

Herramientas de pintura, edición y retoque

- Seleccionar color frontal y de fondo.
- Degradado (degradados personalizados), bote de pintura.
- Cuentagotas.



- Pincel, lápiz. Todas las opciones.
- Tampón de clonar y tampón de motivo; todas las opciones.
- Borrador, borrador mágico y borrador de fondos.
- Dedo, desenfocar y enfocar.
- Sobreexponer, subexponer, esponja.

Panel de Capas

- Fondo y capas.
- Crear nuevas capas y/o grupos.
- Asignar nombre y/o color.
- Visibilidad (mostrar / ocultar).
- Agrupar y desagrupar.
- Seleccionar, duplicar, borrar, bloquear y desbloquear.
- Organizar.
- Alinear y distribuir.
- Opacidad.
- Estilos de capa: bisel y relieve, trazo, sombra interior, resplandor interior, resplandor exterior, sombra paralela.
- Rasterizar capa de texto.

Menú Filtro

- Galería de filtros: artístico, bosquejar, distorsionar, estilizar, textura, trazos de pincel.





Contenidos Nivel Avanzado

Administración de archivos

- Guardar como (.pdf).
- Historia y Volver



Menú Selección

- Perfeccionar bordes, suavizar bordes, esfumar bordes 
- Guardar y cargar selección. 

Menú Edición

- Transformar: deformar

Menú Imagen

- Desplazamiento de la imagen dentro del lienzo 
- Ajuste: equilibrio de color, blanco y negro, niveles, niveles automáticos, curvas, exposición. 
- Modo: color indexado.
- Recortar con perspectiva.









Herramientas de dibujo

- Herramienta sustitución de color.

Herramientas de pintura, edición y retoque

- Pincel corrector puntual, pincel corrector, parche, pincel de ojos rojos.
- Pincel de historia y pincel histórico.

Panel Capa

- Enlazar o desenlazar. 
- Combinar. 
- Mascara de recorte. 
- Estilo de capa
 - Todas las opciones.
 - Copiar, pegar y eliminar estilos. 
 - Opciones de fusión. 
- Máscara de capa
 - Deshabilitar, eliminar, enlazar, desenlazar. 
 - Utilizar blanco, negro y grises. 
 - Editar en modo máscara rápida. 



- Capa de relleno o ajuste
 - Todas las opciones
 - Aplicar solo a una capa o a todas las siguientes.

Menú Filtro

- Todas las opciones.
- Filtros inteligentes.

Herramienta Pluma

- Todas las opciones
- Forma, trazado.

Panel Trazados

- Hacer selección con trazado.
- Usar trazados para crear una máscara.
- Rellenar y/o contornear trazados.
- Eliminar trazado.

Panel Acciones

- Grabar, modificar, eliminar acciones propias.

Nuevo contenido en la certificación.

CBO: Contenidos Básicos Obligatorios para la Aprobación, corresponden a los saberes que se designan en la evaluación que mínimamente deberán ser dominados en forma simultánea, para la aprobación de la misma.

✓ **Condición de Aprobación:** será necesario dominar, no solo los CBO sino una cierta cantidad de saberes seleccionados para ser evaluados conjuntamente, que representen una calificación final, igual o superior a 60/100.