**Numeración 1**

**Frases célebres de Julio Cortázar**

“Las palabras nunca alcanzan cuando lo que hay que decir desborda el alma”.

“Andábamos sin buscarnos pero sabiendo que andábamos para encontrarnos”.

“La explicación es un error bien vestido”.

“No renuncio a nada, simplemente hago lo que puedo para que las cosas me renuncien a mi”.

“La cultura es el ejercicio profundo de la identidad”.

“¡Música! Melancólico alimento para los que vivimos de amor”.

“Cómo cansa ser todo el tiempo uno mismo”.

“Estar vivo parece siempre el precio de algo”.

“Cada vez sospecho más que estar de acuerdo es la peor de las ilusiones”.

“Después de los cuarenta años la verdadera cara la tenemos en la nuca, mirando desesperadamente para atrás”.

“En suma, desde pequeño, mi relación con las palabras, con la escritura, no se diferencia de mi relación con el mundo en general. Yo parezco haber nacido para no aceptar las cosas tal como me son dadas”.

“Cuando me hayan devuelto mi casa y mi vida, entonces encontraré mi verdadero rostro”.

“En realidad las cosas verdaderamente difíciles son todo lo que la gente cree poder hacer a cada momento”.

“Creo que no te quiero, que solamente quiero la imposibilidad tan obvia de quererte como la mano izquierda enamorada de ese guante que vive en la derecha”.

**Numeración 2**

## Obras de Julio Cortázar

### Novelas

Los premios

Rayuela

62 Modelo para armar

Libro de Manuel

Divertimento

El examen

### Cuentos

Bestiario

Final del juego

Las armas secretas

Todos los fuegos el fuego

Octaedro

Alguien que anda por ahí

Queremos tanto a Glenda

Deshoras

La otra orilla

**Numeración 3**

Julio Cortázar. Cronología de obras

Presencia 1938.

La otra orilla 1945.

Bestiario 1951.

Final del juego 1956.

Las armas secretas 1959.

Los premios 1960.

Historias de cronopios y famas 1962.

Todos los fuegos el fuego 1966.

62, modelo para armar 1968.

Rayuela 1963.

La vuelta al día en ochenta mundos 1967.

Último round 1968.

Pameos y meopas 1971.

Prosa del observatorio 1972.

Libro de Manuel 1973.

Octaedro 1974.

Silvalandia 1975.

Alguien que anda por ahí 1977.

Un tal Lucas 1979.

Queremos tanto a Glenda 1980.

Deshoras 1982.

Los autonautas de la cosmopista 1983.

Salvo el crepúsculo 1984.

Argentina, años de alambradas culturales 1984.

Divertimento (póstumo) 1986.

El examen (póstumo) 1986.

Imagen de John Keats (póstumo) 1996.

Papeles inesperados (póstumo) 2009.

**Viñetas 1**

# Los 5 rincones secretos de Julio Cortázar en Buenos Aires

## SU CASA EN BUENOS AIRES

*Artigas 3246, en Villa del Parque*

## LOS BARES DE JAZZ

LA GALERÍA GÜEMES

*Florida y San Martín,*

## EL LUNA PARK

LA ESCUELA QUE LO VIO CRECER

*Colegio Mariano Acosta*

**Viñetas 2**

# 10 películas basadas en los cuentos de Cortázar

Intimidad de los parques**, Manuel Antín**

Furia**, Alexandre Aja**

**Mentiras piadosas, Diego Sabanés**

Diario para un cuento**, Jana Bokova**

Juego Subterráneo,**Roberto Gervitz**

El gran embotellamiento**, Luigi Comencini**

Weekend**, Jean-Luc Godard**

Blow up**, Michelangelo Antonioni**

**El perseguidor, Osias Wilenski**

**La cifra impar, Manuel Antín**

**Viñetas 3**

Cuentos cortos de Julio Cortázar

El diario a diario.

En un vaso de agua fría o preferentemente tibia.

Historia verídica.

Instrucciones para cantar.

Instrucciones para llorar.

Tema para un tapiz.

Las líneas de las manos.

Patio de Tarde.

**Numeración y Viñetas**

Nacimiento

26 de agosto de [1914](https://es.wikipedia.org/wiki/1914)

Ixelles, Bruselas,

Bélgica

Fallecimiento

12 de febrero de [1984](https://es.wikipedia.org/wiki/1984)

[París](https://es.wikipedia.org/wiki/Par%C3%ADs)

[Francia](https://es.wikipedia.org/wiki/Francia)